

## **Открытый урок русского языка.**

**Школа: МБОУ «Тобольская СОШ»**

**Учитель русского языка и литературы Г.В. Кин.**

**Класс:10**

**Дата: 25.11.2024**

**Тема: Средства художественной выразительности.**

**Цели урока:**

Образовательные:

повторение основных видов изобразительно-выразительных средств языка на основе анализа художественного текста;

подготовка учащихся к выполнению экзаменационного задания 25 на основе анализа текста и определения изобразительно-выразительных средств языка;

развивающие: развивать мыслительно-речевую деятельность учащихся, образное мышление, умения анализировать, сравнивать, классифицировать, обобщать, логически верно излагать свои мысли; продолжать работу по раскрытию творческих способностей; совершенствовать навыки выразительного чтения и частичного анализа лирического произведения; создавать условия для развития коммуникативных навыков;

воспитательные: развитие ценностных отношений к родному краю; воспитание любви к поэзии, ответственное отношение к культуре речи.

**Тип урока:** урок обобщения и систематизации знаний.

Вид урока: практикум

Методы: репродуктивный, проблемные ситуации, частично-поисковый, информационно – коммуникативная технология.

**Формы деятельности учащихся:** парная, индивидуальная.

Оборудование. Доска, оформленная соответственно теме, портрет С.Есенина, сборники стихотворений С. Есенина, картина «Верблюды - гора», раздаточный материал, КИМы по русскому языку.

**Этапы урока:**

1. Организационный момент.
2. Сообщение темы и целей урока.
3. Актуализация опорных знаний.
4. Отработка умений и навыков.
5. Закрепление. Проверка знаний.
- 6.Итог.
7. Домашнее задание.
8. Рефлексия.

## **План урока.**

### **1.Организационный момент-2мин.**

- а) приветствие;
- б) настрой на работу.

### **2. Введение в тему урока -2мин.**

- а) вступительное слово учителя;
- б) определение темы и целей урока.

### **3. Актуализация опорных знаний -7мин.:**

- а) проверка д/з : чтение наизусть стихотворений С.Есенина;
- б) беседа по определению темы стихотворений.

### **4. Отработка умений и навыков-20 мин. :**

- а) практическая работа по выполнению заданий в рабочих листах;

### **5. Закрепление. Проверка знаний- 5мин.:**

- а) взаимопроверка задания № 2: озвучивание готовой рецензии;
- б) проверка заданий №1,3:сопоставление терминов кластера с ответами учащихся.

### **6. Итог.-3 мин.:**

- а) вывод по уроку;
- б) определение дальнейших задач.

### **7.Д/з.: 3мин. Инструктаж по выполнению творческой работы.**

### **8.Рефлексия: 3 мин.:**

- а) заполнить лист самооценки;
- б) дать оценку урока.

## **ХОД УРОКА.**

### **I. Организационный момент.**

Учитель приветствует учащихся, настраивает на восприятие информации.

### **II. Введение в тему. Вступительное слово учителя.**

Сегодня мы поговорим о красоте русского языка. Поэтому я хочу начать урок словами известного прозаика А. Куприна: «Русский язык в умелых руках и в опытных устах - красив, певуч, выразителен, гибок, послушен».

- Как вы понимаете эти слова?

Ответы учащихся (чтобы язык был красив, выразителен,понятен, человек должен обладать достаточным лексическим запасом, говорить интересно о простых вещах и заинтересовать другого своей речью).

- Что помогает создать красоту речи?(использование различных выразительных оборотов)
- Что мы относим к приёмам выразительности (тропы, фигуры речи).

Озвучивается тема урока: «Средства выразительности речи».

Верно, сегодняшний урок будет посвящён изобразительно-выразительным средствам языка. В скором будущем вам тоже предстоит стать мастерами слова при создании текста сочинения, чтобы сдать успешно ЕГЭ. А чтобы эта попытка была удачной, мы должны реализовать следующие цели и задачи:

- знать виды тропов и фигур речи;
- уметь находить средства выразительности в тексте, определять их роль.

А поможет нам в этом С. Есенин.

- Как вы думаете, почему я обратилась именно к этому поэту? (Есенина считают мастером художественного слова).

-Верно. Он мог видеть в обычной березке грустившую девушку – красавицу (зеленая прическа, девическая грудь, о, тонкая березка ...), у него «душа дышит запахом мёда и роз». Стихи Есенина наполнены невероятным многообразием оборотов речи. Я думаю, вы лишней раз убедились в этом, готовя д/з. Предлагаю насладиться всем вместе красотой есенинских строк, послушав его стихотворения.

**III. Актуализация опорных знаний.** Проверка д/з. Учащиеся читают стихи С.Есенина. (Приложение 1).

Учитель. -Можете сказать, какая тема объединяет стихотворения? (Тема любви к родному краю).

**IV. Отработка умений и навыков. Выполнение практических заданий.** (Учащиеся выполняют задания в раздаточных листах).

Учитель. В текстах стихотворений прозвучали необычные выражения и обороты речи. С определением средств выразительности вы встречаетесь при выполнении задания 22 ЕГЭ, заполняя текст рецензии. Решение этого задания вызывает определённые трудности. Сейчас мы будем эти трудности преодолевать.

**а) Анализ стихотворений.** Работа в паре. Для выполнения задания учащиеся обмениваются текстами прочитанных ими стихотворений (тексты распечатаны).

**Задание 1.** Найти в тексте стихотворения примеры выразительности речи и занести их в таблицу соответственно терминам. (Приложение 2).

**б) Самостоятельная работа.** Анализ средств выразительности, их место и роль в тексте рецензии.(Заполнить таблицу №1).

**Задание 2.** Используя термины таблицы №1, заполните пропуски в рецензии. (Приложение 3.1, 3.2).

Задача: провести анализ средств изобразительности и их роли в тексте.

**Задание 3.** Определить термин выразительности в выделенных словах и дополнить терминами таблицу (задание 1.) (Приложение 4).

Динамическая пауза. Предлагается прослушать фрагмент романса на стихи С. Есенина.

**V. Закрепление. Создание кластера.** (На доске изображение графической схемы с ключевой фразой «Средства выразительности». В

«ячейки» кластера помещены разноцветные карточки со скрытыми терминами. Учащиеся открывают только те термины, которые совпали с их ответами. Таким образом учащиеся проверяют правильность выполнения заданий. В закрытых карточках обозначения терминов, которые не встречались в заданиях.

#### **VI. Итог.**

- Какую цель мы ставили на начало урока?
- Какие трудности испытали при выполнении заданий?
- Удалось добиться цели?

(Средств выразительности много, и за один урок невозможно изучить все).

– Какие задачи нам предстоит решать в дальнейшем? (Продолжить работу по данной теме с целью расширения знаний для успешной сдачи ЕГЭ).

**VII. Домашнее задание:** Составить прозаический текст на тему «Красота родного края» по картине «Верблюд- гора». Используя свои личные впечатления от посещения природного памятника, возьмите в помощники выразительные средства.

#### **VIII. Рефлексия. Самооценка.**

Учащиеся определяют оценку своей деятельности на уроке, заполняя индивидуальные карты, затем дают оценку урока. Результат отражают на доске цветными шариками. В это время звучит аудиозапись песни «Край берёзовый».

## **Приложение 1.**

### **Я покинул родимый дом**

Я покинул родимый дом,  
Голубую оставил Русь.  
В три звезды березняк над прудом  
Теплит матери старой грусть.  
Золотою лягушкой луна  
Распласталась на тихой воде.  
Словно яблонный цвет, седина  
У отца пролилась в бороде.  
Я не скоро, не скоро вернусь.  
Долго петь и звенеть пурге.  
Стережет голубую Русь  
Старый клен на одной ноге.  
И я знаю, есть радость в нем  
Тем, кто листьев целует дождь,  
Оттого, что тот старый клен  
Головой на меня похож.  
С.Есенин.

### **Закружилась листва золотая.**

Закружилась листва золотая  
В розовой воде на пруду,

Словно бабочек легкая стая  
С замираньем летит на звезду.  
Я сегодня влюблен в этот вечер,  
Близок сердцу желтеющий дол.  
Отрок-ветер по самые плечи  
Заголил на березке подол.  
И в душе и в долине прохлада,  
Синий сумрак, как стадо овец,  
За калиткою смолкшего сада  
Прозвенит и замрет бубенец.  
Я еще никогда бережливо  
Так не слушал разумную плоть,  
Хорошо бы, как ветками ива,  
Опрокинуться в розовость вод.  
Хорошо бы, на стог улыбаясь,  
Мордой месяца сено жевать...  
Где ты, где, моя тихая радость,  
Все любя, ничего не желать?  
С.Есенин.

## **Приложение 2.**

**Задание 1.** Заполните таблицу №1 примерами выразительности речи из текста стихотворения соответственно терминам.

**Таблица 1**

| Название тропа,<br>фигуры    | Пример |
|------------------------------|--------|
| 1.Эпитет                     |        |
| 2.Олицетворение              |        |
| 3.Метафора                   |        |
| 4. Инверсия                  |        |
| 5.Лексический повтор         |        |
| 6.Риторический<br>вопрос     |        |
| 7. Ряды однородных<br>членов |        |
| 8. Сравнение                 |        |
| 9. Риторическое<br>обращение |        |
| 10.Анафора                   |        |

|     |  |
|-----|--|
|     |  |
| 11. |  |
| 12. |  |
| 13. |  |
| 14. |  |

### Приложение 3

**Задание 2. Самостоятельная работа. Используя данные таблицы №1, с помощью цифр заполните пропуски в рецензии.**

В стихотворении С. Есенина «...» множество выразительных средств.

Образность явлениям природы придают \_\_\_\_\_.

Разновидностью метафоры, перенося свойства живого на неодушевлённые предметы и явления, являются \_\_\_\_\_.

Поэт использует яркие образные определения - \_\_\_\_\_.

Сходство с достоверными явлениями придают необычные \_\_\_\_\_.

Стоит отметить и синтаксические средства.

Для передачи своих чувств автор использует \_\_\_\_\_ в форме личного местоимения.

\_\_\_\_\_ указывают на последовательность повествования.

Большую выразительность тексту стихотворения придаёт \_\_\_\_\_

#### Приложение 4.

**Задание 3. Определите приём выразительности в выделенных словах и дополните таблицу №1 терминами (задание 1).**

- 1.Квохчут куры беспокойные  
Над оглоблями **сохи**,
- 2.На дворе **обедню** стройную  
Запевают петухи.
- 3.Парень бравый, кучерявый  
**Ломит шапку набекрень**
4. С кем мне поделиться той *грустной радостью...*

### Лист самооценки

---

| <i>Результативность</i> |                  | Оценка( + / -) |
|-------------------------|------------------|----------------|
| На уроке работал        | активно/пассивно |                |

|                     |                                                                                        |  |
|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                     |                                                                                        |  |
| Своей работой       | доволен/недоволен                                                                      |  |
| Материал урока был  | <p>понятен / не понятен</p> <p>полезен / бесполезен</p> <p>интересен / неинтересен</p> |  |
| Цель                | достигнута / не достигнута                                                             |  |
| Практическая помощь | получена/ не получена                                                                  |  |